

Havana Terra, outdoor

by Jozeph Forakis

FOSCARINI



DESCRIPTION

Le design moderne et léger qui évoque la forme d'un cigare - et d'où elle tire ironiquement son nom, la lumière douce qu'elle émane et la facilité avec laquelle elle s'adapte aux différents contextes en font un modèle à succès qui a notamment trouvé sa place dans la collection permanente du MoMA de New-York. La version outdoor de Havana est composée d'un corps unique en polyéthylène avec des signes rappelant la séparation en quatre segments qui caractérise le modèle pour intérieurs. La Havana d'extérieur est disponible en suspension ou modèle à poser en deux hauteurs différentes.

MATÉRIAUX

Polyéthylène moulé par rotation et métal

COULEURS

Blanc

Havana Terra, outdoor

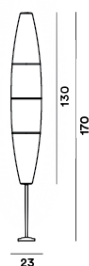
détails techniques

FOSCARINI

Lampadaire à lumière diffuse. Diffuseur formé d'une seule pièce en polyéthylène moulé par rotation, avec engagement direct pour l'assemblage au support. Tige, base et support diffuseur en métal traités par cataphorèse pour améliorer la tenue à la corrosion puis laqués époxy et polyester. Disponibles en deux hauteurs - versions basse et haute - et avec deux types de fixation au sol : base repositionnable, piquet ou cylindre pour enfouissement. Câble électrique engainé par néoprène pour usage externe sans interrupteur sur le câble. Doté d'une boîte électrique IP65 et, pour les pays prévus, d'une deuxième fiche Schuko européenne 7/7 IP44. LED retrofit. Convient aux endroits humides.

Havana Terra

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Polyéthylène moulé par rotation et metal

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

15WE27
Non dimmerabile

CERTIFICATION

CE □  IP 44 IP 65

EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

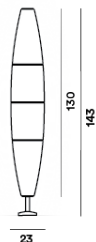
Havana Terra, outdoor

détails techniques

FOSCARINI

Havana Terra Bassa

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Polyéthylène moulé par rotation et
metal

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

46WE27
Non dimmerabile

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

Havana Terra, outdoor

Designer

FOSCARINI

JOZEPH FORAKIS

En 2002, il fonde son propre cabinet avec une agence à Milan et une autre à New York. Son travail est réputé pour l'utilisation innovante de matériaux et de techniques de production ainsi que pour son intérêt envers l'influence des technologies numériques dans les produits et objets du quotidien.

Fils d'artistes, son approche culturelle reflète son histoire personnelle liée au monde de l'art et du théâtre. Ses produits ont reçu de nombreux prix et récompenses, dont notamment l'admission d'Havana – l'un des projets les plus connus du monde Foscarini – au sein de la collection permanente de design du MoMA de New York.



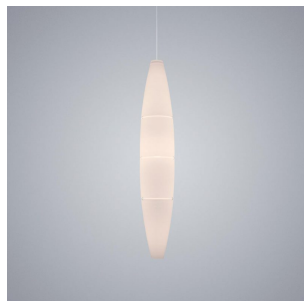
Havana Terra, outdoor

famille

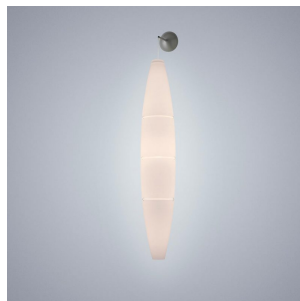
FOSCARINI



Havana



Havana



Havana



Havana Sospensione